

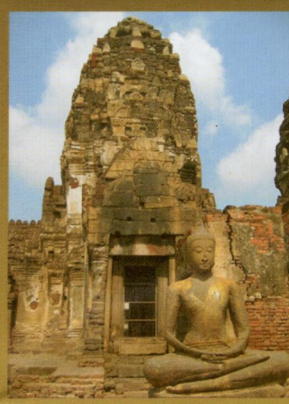
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานภาคกลาง เขต ๗  
( ถนนนครสวรรค์ อุทัยธานี ชัยนาท สิงห์บุรี )  
โทรศัพท์ ๐-๓๖๔๒-๒๗๖๔-๘ [www.tat.or.th/central7](http://www.tat.or.th/central7)





“คลองปู่” ภาษามอญ อันเป็นนามมงคล หมายถึง เป็นที่รวมพลหรือรวมทหารที่จะออกไปรบ ภายในอุโบสถมีพระประธาน เป็นพระพุทธรูปหินทรายปางสมาธิขนาดปรก คือปลอพบูรี อายุราวต้นพุทธศตวรรษที่ ๑๔ ที่เพดานทำลายรดน้ำปิดทองรูปดอกไม้สวยงาม และภายในวิหารมีพระพุทธรูปปูนปั้นลงรักปิดทอง พระพักตร์แบบอยุธยา และพระพุทธรูปสำคัญจำนวนมาก อุโบสถมีลักษณะฐานแอ่นโค้ง เจาะช่องหน้าต่างมีซุ้มโค้งแหลมเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูป และวางตะเกียง มีทอโคร ทอระมัง และเจดีย์ทรงสูง สถาปัตยกรรมแบบอยุธยา

## ศาลพระกาฬ และ พระปรางค์สามยอด

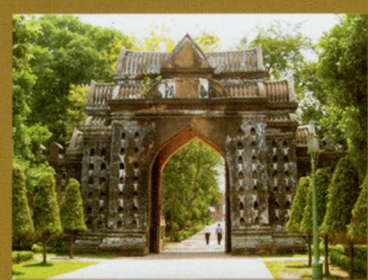


สักการะเจ้าพ่อพระกาฬอันศักดิ์สิทธิ์ ประดิษฐานรวมลอยด้วยศิลปะพระนารายณ์ยืน เคียงเดิมหัก หาย มีผู้นำเคียรพระพุทธรูปศิลาสมัยอยุธยามาต่อไว้เป็นที่เคารพกราบไหว้ของคนทั่วไป ชมพระปรางค์สามยอด สัญลักษณ์ของเมืองลพบุรี สร้างขึ้นเพื่อประดิษฐานพระพุทธรูปนาคนปรก รูปเคารพพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร และนางปรัชญาปารมิตา ที่วิหารอุรุประดิษฐานพระพุทธรูปหินทราย ปางมารวิชัย



## พระที่นั่งดุสิตสวรรค์ธัญญมหาปราสาท ณ พระนารายณ์ราชนิเวศน์

จุดโคกฉนวนราชสักการะพระบรมรูปจำลอง สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ณ บริเวณหน้าพระที่นั่งดุสิตสวรรค์ธัญญมหาปราสาท สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระราชวังแห่งนี้เมื่อปี พ.ศ.๒๒๐๙ เพื่อใช้เป็นที่ประทับ ณ เมืองลพบุรี มีซุ้มประตู ๑๑ ซุ้ม ช่องประตูทางเข้าโค้งแหลม หลังคาประตูทรงจตุรมุข ที่ซุ้มประตูและกำแพงพระราชฐานชั้นกลางและชั้นใน มีช่องเล็ก ๆ เจาะเป็นรูปโค้งแหลมสำหรับวางตะเกียง กว่า ๒,๐๐๐ ช่อง สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงโปรดที่จะประทับ ณ พระราชวังเมืองลพบุรี นาน ๔-๕ เดือน ใน ๑ ปี และทรงเสด็จสวรรคต ณ พระที่นั่งสุทธาสวรรย์ เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ.๒๒๓๑





เส้นทาง ท่อรี ๔ วัด - วัด - เขียวละโว้  
สักการะ ๔ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำเมืองลพบุรี

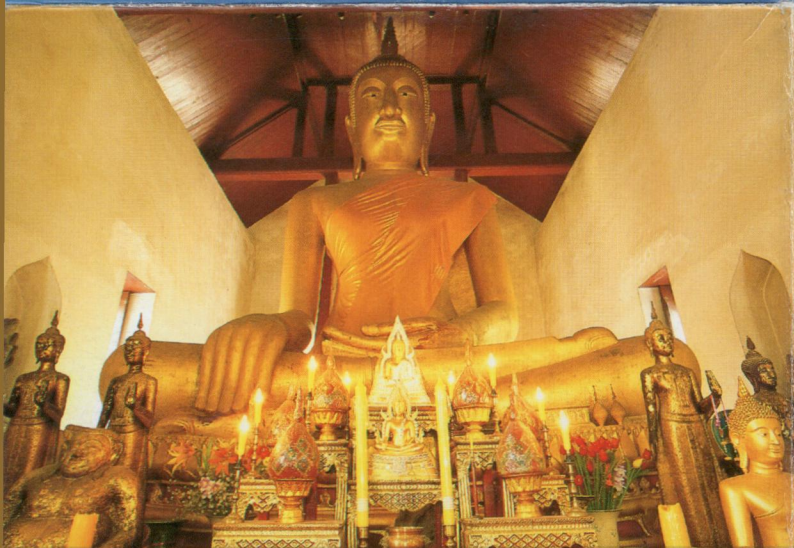




1801  
 1802  
 1803  
 1804  
 1805  
 1806  
 1807  
 1808  
 1809  
 1810  
 1811  
 1812  
 1813  
 1814  
 1815  
 1816  
 1817  
 1818  
 1819  
 1820  
 1821  
 1822  
 1823  
 1824  
 1825  
 1826  
 1827  
 1828  
 1829  
 1830  
 1831  
 1832  
 1833  
 1834  
 1835  
 1836  
 1837  
 1838  
 1839  
 1840  
 1841  
 1842  
 1843  
 1844  
 1845  
 1846  
 1847  
 1848  
 1849  
 1850  
 1851  
 1852  
 1853  
 1854  
 1855  
 1856  
 1857  
 1858  
 1859  
 1860  
 1861  
 1862  
 1863  
 1864  
 1865  
 1866  
 1867  
 1868  
 1869  
 1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255

[illegible][illegible]

СИНЕСИЙСКИМЪ



อดเสาชงทอง

นมัสการ...หลวงปู่โต... พระประธานปางมารวิชัย พุทธลักษณะคือป  
อยุธยา ณ พระวิหารหลวง สร้างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช  
ชาวลพบุรีนับถือมาก นับได้ว่าเป็นพระคู่บ้านคู่มืองลพบุรี  
ชมพระพุทธรูปเก่าแก่ทรงคุณค่าทางศิลปกรรมสูงมาก ประดิษฐาน  
ในซุ้มโค้งรอบพระวิหาร พระกัจจายนะ แกะสลักด้วยศิลา  
มีความศักดิ์สิทธิ์มาก

ศาลลูกศร

ตามตำนานเมืองลพบุรี เชื่อกันว่า รามเกียรติ์ ...เมื่อเสร็จศึก  
ทศกัณฐ์ พระรามจะสร้างเมืองประทานแก่หนุมาน จึงได้  
แปลงศรพรหมมาศศรไปตกบนภูเขาบันดาลให้ยอดเขานั้น  
ราบลงเกิดไฟลุกไหม้จนดินสุก หนุมานเอาหางกวาดดิน  
เป็นกำแพงเมือง..พระรามจึงประทานนามว่า เมืองลพบุรี...  
อ้างกันว่า หลักเมืองคืออุกศรพระรามกลายเป็นหินสีเขียว  
ที่จะต้องหล่นน้ำตลอดเวลา หากน้ำแห้งจะเกิดไฟไหม้เมือง  
ลพบุรี ดังที่เคยเกิดเพลิงไหม้ตลาดทั้งหมดเหลือรอดเพียง  
ศาลอุกศรหนึ่งเท่านั้น และดินที่สุกกลายเป็นดินสีขาว  
คือดินสอพองนั่นเอง สักการะรูปเคารพของชาวจีน คือ  
เทพเจ้าปุนเถ่ากง-ปุนเถ่าม่า เจ้าพ่อกวนอู เจ้าพ่อเซตค  
ช่วยกันเติมน้ำอย่าให้อุกศรแห้ง



บนเสมา

พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖

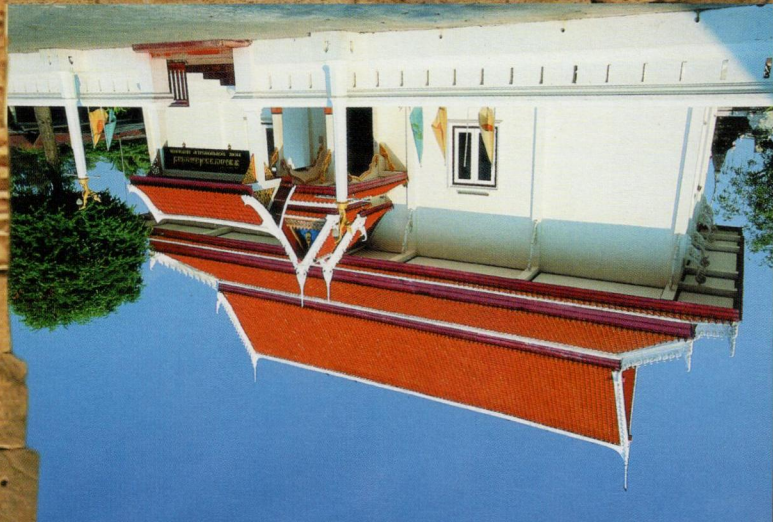
๑๖๖๖



บนเสมา

พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖  
พระบรมธาตุเจดีย์มหาธาตุฯ ๑๖๖๖

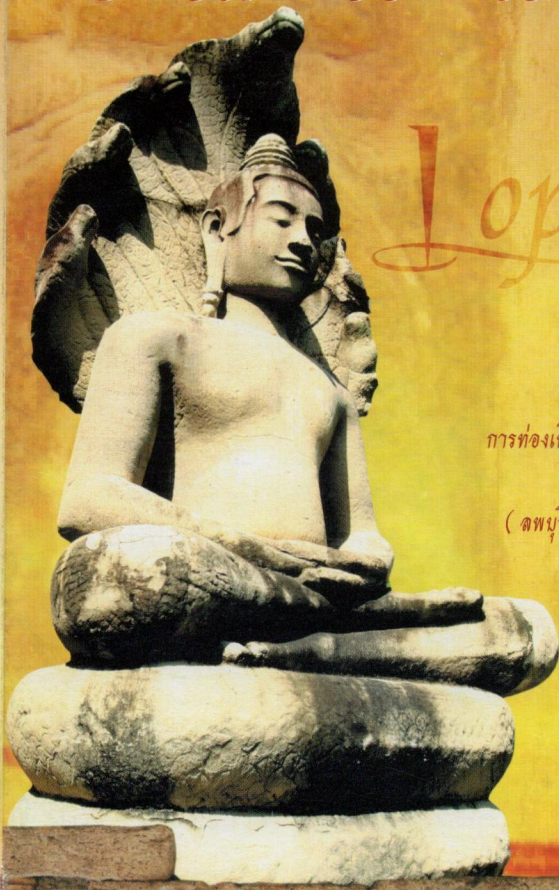
๑๖๖๖



เส้นทางท่องเที่ยว

๙ วัด - วัด - เวียงละโว้

Lopburi



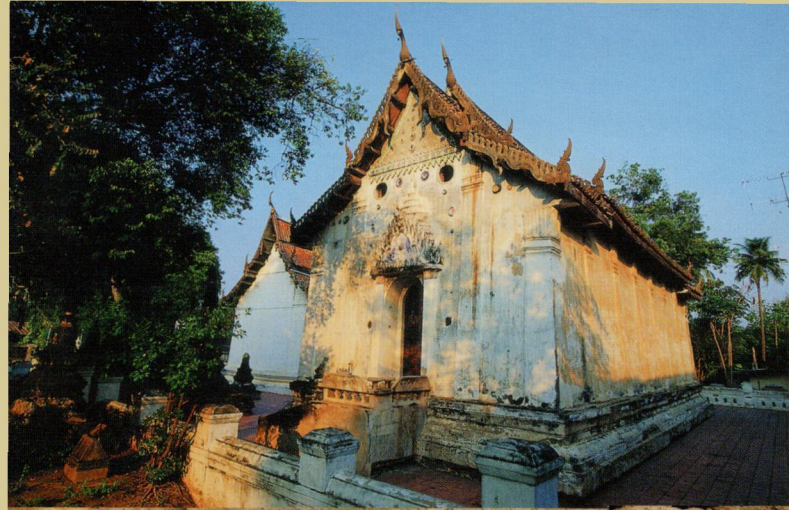
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)  
สำนักงานภาคกลาง เขต 7  
(ฉะบุรี สระบุรี สิงห์บุรี ชัยนาท)  
โทร. 0-3642-2768-9  
WWW.tat7.com



### ๑. วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ

สร้างขึ้นราวพุทธศตวรรษที่ ๑๘ - ๑๙ ในสมัยลพบุรี  
ตามคติการสร้างวัดมหาธาตุไว้กลางเมืองสำคัญเพื่อบรรจุพระบรม  
สารีริกธาตุ วัดนี้ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์โดยกษัตริย์แต่ละสมัย  
เรื่อยมา สถาปัตยกรรมที่สำคัญ คือ พระปรางค์ก่อด้วยศิลาแลง  
สูง ๓๐.๗๐ เมตร มีมุขยื่นประดับลวดลายปูนปั้นเป็นพระพุทธรูป  
และพุทธประวัติที่หน้าบัน ลวดลายหน้าบุคคล และพันธุ์พฤกษา  
มีระเบียงคดล้อมรอบสองชั้น เชื่อว่าเป็นปรางค์แบบไทยองค์แรก  
ด้านหน้าของปรางค์ประธานเป็นวิหารหลวง (วิหารเก้าห้อง)  
ศาลาเปลื้องเครื่อง เป็นที่สำหรับพระเจ้าแผ่นดินเปลี่ยนเครื่องทรง  
ก่อนเข้าไปประกอบศาสนกิจ บริเวณรอบองค์ปรางค์ประธาน  
ยังมีเจดีย์รายทรงกลีบบัวเพื่อง ประดับปูนปั้นนูนสูงรูปเทพพนม





## ๗. วัดตองปุ

สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช วัดนี้เป็นวัดมอญ คำว่า ตองปุ เป็นภาษามอญ แปลว่า เป็นที่รวมพลหรือรวมทหารที่จะออกไปรบ ศิลปกรรมที่พบส่วนหนึ่งมีรูปแบบเป็นของกลุ่มชนมอญหรือลาว ได้แก่ หลักไม้จำหลักเก็บพระคัมภีร์ในพระอุโบสถ ลายรดน้ำบานประตู พระวิหาร และมีสิ่งก่อสร้างตามคติการสร้างวัดของคนในสมัยอยุธยา ประกอบด้วย พระอุโบสถ พระวิหาร ประดิษฐานพระพุทธรูป ศิลาทรายนาครปรกปางสมาธิศิลปลพบุรี อายุราวต้นพุทธศตวรรษที่ ๑๙ ใบเสมาหินคู่สมัยอยุธยา และกลุ่มพระเจดีย์น้อยใหญ่



## ๘. ศาลพระกาฬ - พระปรางค์สามยอด

เทวสถานในศาสนาพราหมณ์ อายุราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖ สร้างด้วยศิลาแลง เรียงซ้อนกันเป็นฐานสูงย่อมุม มีบันไดขึ้นลง ๔ ด้าน ในสมัยอยุธยา เรือนธาตุหรือองค์ปรางค์หักพังหมด และได้มีการซ่อมแซมในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ต่อมาปี พ.ศ. ๒๔๙๔ ได้สร้างศาลก่อดูอิฐถือปูนทับบนฐานเดิม เป็นที่ประดิษฐาน “เจ้าพ่อพระกาฬ” ประติมากรรมรูปพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร ศิลปะแบบลพบุรีสลักศิลา มี ๔ กร พระเศียรเดิมหายไป มีผู้นำพระเศียรพระพุทธรูปศิลาทรายสมัยอยุธยามาสวมต่อไว้ เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ คู่บ้านคู่มืองลพบุรี บริเวณโดยรอบศาลพระกาฬมีฝูงลิงอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก





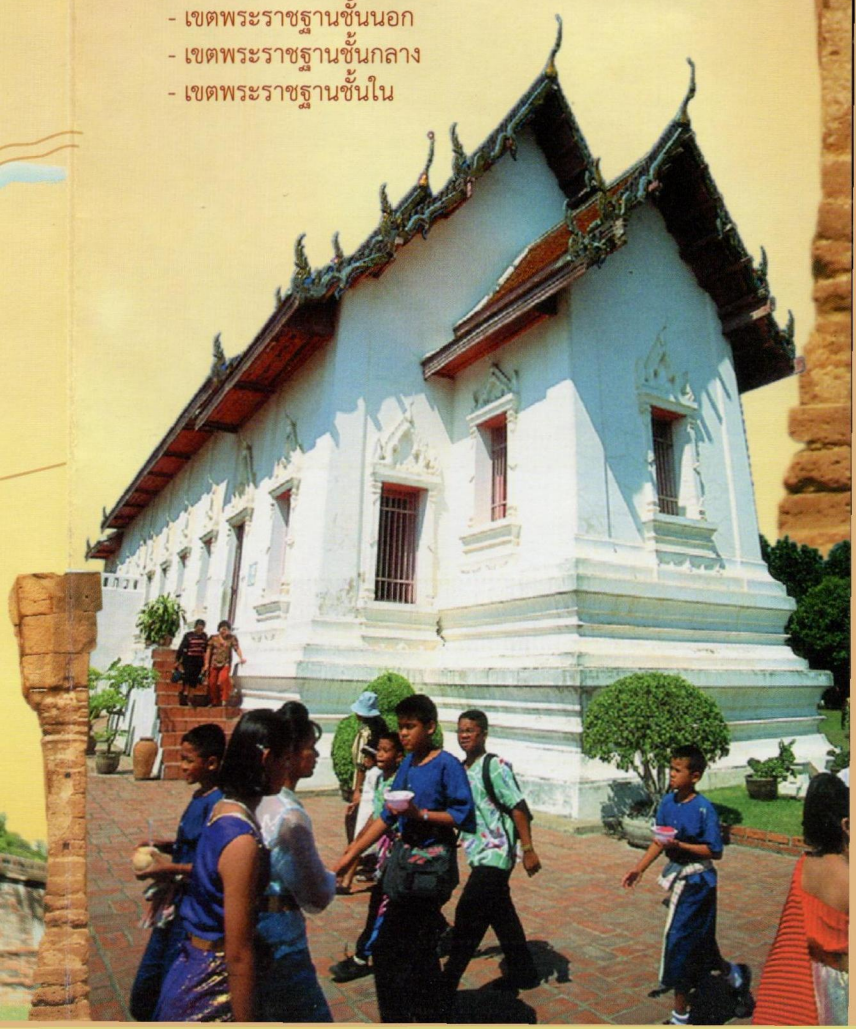


## ๙. พระนารายณ์ราชนิเวศน์

เป็นที่ประทับแปรพระราชฐาน ออกจากราชการต้อนรับแขกเมือง และล่าสัตว์ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช พระมหากษัตริย์องค์ที่ ๒๗ แห่งกรุงศรีอยุธยา โดยการออกแบบของวิศวกร ชาวฝรั่งเศส และอิตาลี ต่อมาในสมัยรัชการที่ ๔ โปรดฯ ให้บูรณะ และสร้างพระที่นั่งขึ้นใหม่ โดยพระราชทานนามว่า “พระนารายณ์ราชนิเวศน์” ในปี พ.ศ. ๒๕๐๔ ได้ประกาศเป็น “พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สมเด็จพระนารายณ์” จัดแสดงเรื่องประวัติศาสตร์ โบราณวัตถุ และศิลปวัตถุในสมัยต่างๆ ที่ค้นพบใน จังหวัดลพบุรี และที่อื่นๆ

พระราชวังแบ่งเป็น ๓ เขต คือ

- เขตพระราชฐานชั้นนอก
- เขตพระราชฐานชั้นกลาง
- เขตพระราชฐานชั้นใน



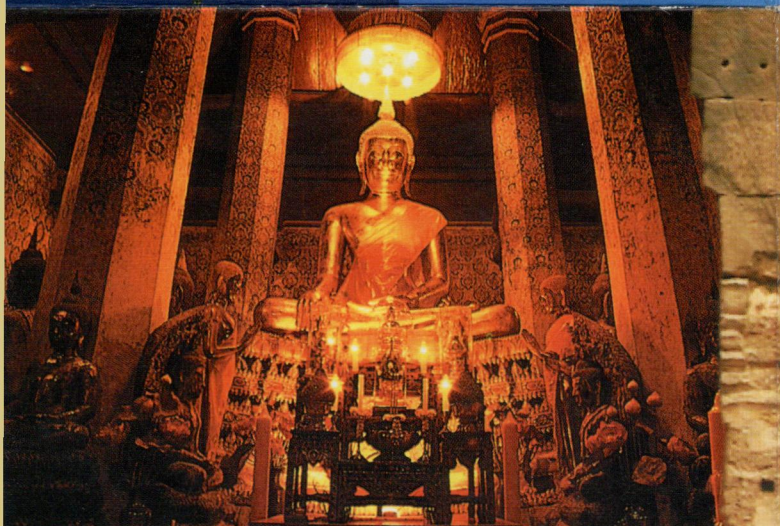






ॐ नमो भगवते वासुदेवाय . १

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।



๙. พระนารายณ์ราชนิเวศน์ จุดโคมถวายราชสักการะพระบรมรูปจำลอง สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ณ บริเวณหน้าพระที่นั่งดุสิตสวรรค์ธัญญมหาปราสาท และพระที่นั่งสุทธารสวรรย์ ที่ทรงเสด็จสวรรคต เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๒๓๑